Содержание

программы по русскому языку

1. Фонетика и орфография

Смыслоразличительная роль звуков в слове. Слог. Ударение. Интонация. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Основные фонетические законы (оглушение, озвончение, смягчение, икание), и др.

2. Лексика и фразеология

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, Синонимы, Антонимы. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Фразеологические обороты.

3. Морфемика и словообразование

Корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова и окончание. Корень и служебные морфемы в основе слова. Чередование звуков в слове. Однокоренные слова. Разбор слова по составу. Морфологические способы образования слов. Лексико-семантический способ словообразования. Образование слов путем сокращения. Образование слов путем слияния сочетаний слов в слово.

4. Морфология

Части речи: имена существительные, прилагательные, числительные, местоимение, глагол, наречие. Причастие и деепричастие. Категория состояния: место в системе частей речи, синтаксические функции. Служебные части речи: предлог, союз, частица. Междометие. Звукоподражательные слова.

5. Синтаксис

Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Типы связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Повествовательные, побудительные и вопросительные предложения. Восклицательные предложения. Типы подлежащего и сказуемого. Типы предложений. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Однородные члены предложения. Обращение. Вводные слова и вставные конструкции. Сложное предложение. Союзные и бессоюзные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений. Способы передачи чужой речи.

6. Орфография

Орфограмма. Правописание гласных в корнях. Правописание согласных в корнях. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Написание –Н и –НН-

в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ со словами. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание сложных слов.

7. Пунктуация

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым, при однородных членах предложения, при однородных членах с союзами, при сравнительных оборотах, при обособленных определениях, при обособленных обстоятельствах, при приложении, при уточняющих членах предложения, при вводных словах и конструкциях, при обращениях и междометиях. Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в союзном сложном и в бессоюзном сложном предложениях.

8. Текст

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный и художественный. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Рекомендуемая литература

1. Греков и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М., 2009.
2. Власенков А.И. и др. Русский язык. 10-11 классы. – М., 2009.
3. Бархударов С. Г., Крючков С. Е. и др. Русский язык: Учеб. для 9 классов средней школы. - М., 2001.
4. Бархударов С. Г., Крючков С. Е. и др. Русский язык: Учеб. для 8 классов средней школы.- М., 1983.
5. Бреусенко Л. М., Матохина Т. А. УМК «Русский язык для 7 класса шк. с русским языком обучения». – Б.: Аркус. 2020.
6. Бреусенко Л. М., Матохина Т.А. УМК «Русский язык для 5 класса шк. с русским языком обучения». – Б.: Аркус. 2018.
7. Бреусенко Л. М., Матохина Т.А. УМК «Русский язык для 6 класса шк. с русским языком обучения». – Б.: Аркус. 2018.
8. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5, 6, 7 классы. – М., 2012.
9. Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. УМК «Русский язык. 5-9 классы». и др. – М., 2012.
10. Дидактические материалы по русскому языку для 9 класса. – М., 1989.
11. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка», – М., 1992.
12. Пособие «Готовимся к общереспубликанскому тесту. Пособие для абитуриентов. Основной тест», - Бишкек, 2017.
13. Розенталь Д. Э. Справочник по русскому языку: орфография и пунктуация // URL: <http://old-rozental.ru/> (дата обращения 01.07.2023)

Русский язык

№ 1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) б...сой, од...рѐнный, перем...лоть
- Б) аген...ство, пас...бище, мес...ность
- В) перег...рать, отр...сль, обм...кнуть
- Г) гал...ерея, ал...юминий, бал...ада

№ 2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- А) ц_ркулярная пила, куц_й хвост, кислый ц_трус
- Б) опытный ж_кей, громкая трещ_тка, пригородное ш_ссе
- В) учащ_нное сердцебиение, жидкая сгущ_нка, не заманить калач_м
- Г) муха ц_котуха, итальянское палацц_, примерить платьиц_

№ 3. В каком ряду все слова с НЕ пишутся *слитно*?

- А) На деревьях набухли ещё (не)раскрывшиеся почки. Эта проблема по сей день (не)решена.
- Б) Это был далеко (не)лучший мой поступок. Образы искусства (не)мыслимы без участия творческой фантазии.
- В) Почти (не)заметные тени легли на поле. Костюм был (не)дорогой, но очень красивый.
- Г) (Не)смотря на сгущавшиеся тучи, я был совершенно спокоен. У моего брата была привычка (не)доедать суп.

№ 4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? *Здесь есть хорошая гости(1)ица, особе(2)о знаменитая своими цыплятами, туше(3)ыми в пря(4)остях.*

- А) 2, 3
- Б) 1, 2, 3
- В) 2, 4
- Г) 1, 3, 4

№ 5. Укажите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся *слитно*.

- А) По команде сестра **то (же)** выбралась **из(под)** лавки.
- Б) Поэт противопоставлял себя своему времени, жил **(в)разрез** с духом эпохи и **(в)последствии** часто жалел об этом.
- В) **(На)конец** рассвело, и я, **так(же)**, как и остальные, вздохнул с облегчением.
- Г) **(В)следствие** длительных дождей уровень воды в реке значительно поднялся **(в)течение** нескольких суток.

№ 6. Прочитайте текст и фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова *условие*. Определите, в каком значении это слово употреблено в третьем (3) предложении текста.

(1) Давно утвердилось мнение, что жара экваториальных районов планеты, тем более прямые солнечные лучи, непереносимы для европейцев. (2) Англичане, колонизировавшие в XIX веке огромные территории, лежащие между тропиками Рака и Козерога, были твёрдо убеждены, что без защитного пробкового шлема находиться днём на открытом воздухе нельзя. (3) Между тем огромное количество животных сумело приспособиться к условиям тропиков и чувствует себя в этих краях неплохо.

Условие, - я; ср.

- А) обстоятельство, от которого что-нибудь зависит. *Требовательность к себе – условие успеха.*
- Б) требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон. *Назовите ваши условия. Условия перемирия.*
- В) правила, установленные в какой-нибудь области жизни, деятельности. *На льготных условиях. Условия проживания в общежитии.*
- Г) обстановка, в которой происходит, осуществляется что-нибудь. *Хорошие условия. Жилищные условия. Действовать в благоприятных условиях.*

№ 7. Укажите предложение, в котором **неверно** употреблено выделенное слово.

- А) На левом берегу реки почти до самой воды склонил свои гибкие ветви ПЛАКУЧАЯ ива.
- Б) АБОНЕМЕНТЫ для посещения филармонических концертов все желающие могут приобрести в кассах консерватории.
- В) Каждому домашнему животному требуется ПОДОБАЮЩИЙ уход.
- Г) ЭФФЕКТИВНЫЙ костюм Ольги многим показался слишком театральным.

№ 8. Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.

- А) На выставке не только представлена скульптура, но и фарфор.
- Б) Поезд пришёл согласно расписанию.
- В) Зная язык другого народа, легче усваиваешь обычаи этого народа.
- Г) По прилёте расскажу подробно об этой интересной встрече.

№ 9. Укажите предложение с вводным словом:

- А) Словом можно полки за собой повести.
- Б) Вдруг раздался выстрел.
- В) Комиссию проходят примерно один раз в год.
- Г) Словом успех его – совершенная для меня загадка.

№10. *Не попадались на пути ни крестьяне на ленивых волах, ни косари, приютившиеся возле костра, ни запоздалые прохожие из города.* Однородные члены в предложении являются ...

- А) дополнениями
- Б) подлежащими
- В) приложениями
- Г) обстоятельствами

№ 11. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой в оформлении прямой речи:

- А) «Это ещё что за зверь?» – сердито спросила злая волшебница.
- Б) Трусливый Лев свирепо сказал: «Хоть я и трус, а придется мне завтра помериться силами с Гудвином».
- В) «Где вы достали столько зелёного мрамора?» – спросила Элли.
- Г) Железный Дровосек закричал – «Приближается страшная гроза!»

№12. Определите вид придаточного предложения: *Вдруг мне показалось, как будто в комнате слабо и жалобно прозвенела струна.*

- А) придаточное сравнительное
- Б) придаточное места
- В) придаточное изъяснительное
- Г) придаточное образа действия

№ 13. В каком варианте ответа указана правильная расстановка запятых в предложении:

Люди не могут утешиться (1) когда их обманут враги (2) или изменят друзья (3) но (4) когда они обманывают сами себя (5) они бывают порой довольны.

- А) 1, 2, 3, 4, 5
- Б) 1, 3, 5
- В) 1, 3, 4, 5
- Г) 1, 3, 4

ЧТЕНИЕ И ПОНИМАНИЕ

Прочитайте текст и выполните задания.

Лошадь

- (1) В мире осталось 50 миллионов лошадей, немалая часть из них живёт в нашей стране.
- (2) Слово «завод» произошло от лошади. (3) Два-три столетия назад не существовало иных заводов, кроме конных, где заводили и разводили лошадей.
- (4) Нет другого животного, которому люди стольким обязаны. (5) Проблема лошади - проблема хозяйственная и нравственная одновременно.

(6) Лошади нужны людям! (7) И не только в сельском хозяйстве. (8) Все знают, какое радостное оживление вызывает у людей редкое появление лошади на городской улице. (9) Для детей это подлинный праздник, да и взрослые тоже переживают минуты очень приятные.

(10) Сейчас всё большей популярностью пользуются конноспортивные школы для молодёжи. (11) Конный спорт особенно важен в современной городской жизни. (12) Сколько душевного и физического здоровья даёт он человеку!

(13) Средняя продолжительность жизни лошади невелика - двадцать лет. (14) Но зато уже в два года конь - в расцвете сил. (15) Лошади и грустят, и страдают, и желают чего-то, и обижаются - совсем как мы, люди. (16) Особенно хрупка нервная система у чистокровной верховой, самой лучшей породы из всех существующих в мире.

(17) 300 лет горцы на Кавказе выводили эту ценную породу. (18) Давайте вспомним слова М. Лермонтова из романа «Герой нашего времени»: «...Лучше этой лошади ничего выдумать невозможно. Недаром ему завидовали все наездники и не раз пытались её украсть, только не удавалось. Как теперь гляжу на эту лошадь: вороная как смоль, ноги - струнки, и глаза не хуже, чем у Бэлы; а какая сила! скачи хоть на пятьдесят вёрст; а уж выезжена - как собака бежит за хозяином, голос даже его знала! Бывало, он её никогда и не привязывает. Уж такая разбойничья лошадь!..»

№ 14. Какие высказывания из текста доказывают, что лошади необходимы людям и в наш «механизированный» век?

- А) 1-4 Б) 6-12 В) 13-16 Г) 17-18

№ 15. Какой отрывок из текста наиболее близок словам У. Шекспира о лошадях?

*Крутая холка, ясный, полный глаз,
Сухие ноги, круглые копыта,
Густые щетки, кожа, как атлас,
А ноздри ветру широко открыты.
Грудь широка, а голова мала,-
Таким его природа создала.*

- А) 1-4 Б) 6-12 В) 13-16 Г) 17-18

№ 16. Какое утверждение противоречит позиции автора?

- А) Дни славы лошадей остались в прошлом.
Б) Лошадь с древнейших времен играла важную роль в жизни человека, считалась большой ценностью и символом власти.
В) Общение с лошадьми приносит душевное тепло, ощущение связи с природой.
Г) Лошади фигурируют как герои литературных произведений, песен, народных сказок, былин и преданий многих народов мира.

Часть 2.

2 тестовых задания

Эта часть теста содержит вопросы на установление соответствия. Рядом с буквой элемента из левой колонки, напишите цифру соответствующего элемента из правой колонки (т.е. соедините два соответствующие элемента в пару). На каждый элемент слева должны найти только один элемент справа.

№ 2.1. Установите соответствие между фразеологизмом и его значением.

	Фразеологизмы		Значение
А	Умывать руки	1	то, что высоко ценится, почитается
Б	Сжечь свои корабли	2	несолидное, не вызывающее доверия учреждение, предприятие, организация
В	Шарашкина контора	3	отстраняться от чего-либо, снимать с себя ответственность за что-либо
Г	Священная корова	4	решительно порвать с прошлым
		5	сильно наказать кого-нибудь.

Ответ:

А	
Б	
В	
Г	

№ 2.2. Установите соответствие между типами односоставных предложений и примерами

	Типы односоставных предложений		Примеры
А	Назывное	1	Хочу записаться в секцию плавания.
Б	Безличное	2	Зима легла неслышно у порога.
В	Определенно-личное	3	Лунная морозная ночь.
Г	Обобщенно-личное	4	Пахло холодом с востока.
		5	Без совести и при большом уме не проживешь.

Ответ:

А	
Б	
В	
Г	