

Персона

Живи мечтой

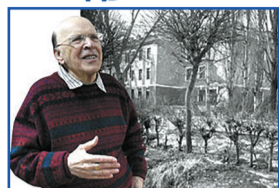
стр. 3



Газета в газете

Какая музыка звучит в его душе?

стр. 4-5



Калейдоскоп

Сотрудники КРСУ повысили квалификацию

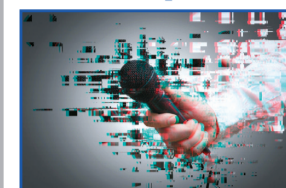
стр. 6



Молодежь

Журналистика – мой выбор

стр. 8



Студенческое ОБОЗРЕНИЕ

Мы завоевали мир умом

Октябрь 2020 № 8 (133)

Талантливые изобретатели

29 октября в рамках I Съезда Центров поддержки технологий и инноваций в Кыргызской Республике состоялась церемония награждения Золотой медалью Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) и Золотой медалью имени В.И. Блинникова Евразийской патентной организации (ЕАПО).



В 2020 году в целях стимулирования изобретательской, творческой и инновационной деятельности за вклад в культурное и социальное развитие страны Золотой медали ВОИС в номинации «За творчество» удостоен академик НАН КР, профессор, заведующий кафедрой прикладной математики и информатики КРСУ, Президент союза ученых Кыргызстана Алтай Асылканович Борубаев.

За весомые достижения в изобретательской деятельности решением Ад-

министративного совета Евразийской патентной организации Золотой медалью имени В.И. Блинникова «За вклад в изобретательское дело» награжден отличник здравоохранения Кыргызской Республики, профессор, заведующий кафедрой дерматовенерологии и фтизиатрии КРСУ Мир-Али Курбан-Алиевич Балтабаев.

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО



Золотая медаль ВОИС является специальной наградой, установленной в целях стимулирования изобретательской, творческой и инновационной деятельности.

Золотая медаль имени В.И. Блинникова «За вклад в изобретательское и патентное дело» – награда, посвященная памяти и учрежденная в честь основоположника и первого Президента Евразийского патентного ведомства Виктора Ивановича Блинникова, видного деятеля евразийского региона в области интеллектуальной собственности.

Первые в независимом рейтинге!

Среди вузов-участников рейтинга НААР/IAAR (Независимого агентства аккредитации и рейтинга) в 2020 году Кыргызско-Российский Славянский университет занял первые места сразу по несколь-

ким образовательным программам. Среди них – «Менеджмент» и «Юриспруденция» (магистратура), а также «Реклама и связи с общественностью» (бакалавриат).

РЕДКОЛЛЕГИЯ





При КРСУ начал работу новый институт

Директор института Мамед Тагаев рассказал, с чем связано открытие научной структуры и какие задачи стоят перед Институтом русского языка.

«Прежде всего надо понимать, что русский язык в Кыргызстане – традиционно тот язык, который открывает доступ к мировому информационному пространству, к науке и технологиям. Это банальные слова, но в них настоящая истина. Мы не можем замыкаться в рамках родного языка и культуры. Даже самые передовые страны в эпоху глобализации стараются раздвинуть границы своего мировидения», – отметил М. Тагаев.

Он подчеркнул, что главная задача – со-

хранить потенциал, наработанный в советское время, в том числе благодаря русскому языку. Кроме того, некоторые молодые люди плохо владеют русским языком и не могут конкурировать на современном рынке труда. А многие понятия и термины «падают» в кыргызский язык именно через русский.

«Задачи института: популяризация русского языка, продвижение русской культуры, демонстрация и продвижение русскоязычного образования как наиболее качественного, а также оказание научно-методической помощи школам в обучении русскому языку и подготовка студентов к обучению в вузах», – пояснил директор.

Он добавил, что еще одной задачей является обеспечение гармоничного взаимодействия с кыргызским языком и культурой.

«SPUTNIK КЫРГЫЗСТАН»



Русскому языку быть!

27 октября в Национальной библиотеке Кыргызской Республики имени А. Осмонова состоялся круглый стол на тему: «Русский язык в ЕАЭС: перспективы развития», организованный представительством Россотрудничества в КР.



В работе круглого стола приняли участие представители Министерства образования и науки КР, представители образовательных и научных кругов России, Казахстана, Кыргызстана и Беларуси.

Как отметил руководитель представительства Россотрудничества в КР Виктор Нефедов, русский язык остается связующим звеном между народами стран ЕАЭС. Именно благодаря этому языку возможна деловая, научная и культурная коммуникация представителей различных народов.

С докладами выступили куратор проектов по продвижению русского языка и российского образования представительства Ирина Царева, и.о. зав. отделом международного сотрудничества и привлечения иностранных

инвестиций Министерства образования и науки КР Чинара Мааткеримова, директор Института русского языка при КРСУ Мамед Тагаев, директор Института русского зарубежья (г. Москва) Сергей Пантелеев, профессор кафедры филологии Казахского филиала МГУ имени М.В. Ломоносова (г. Нур-Султан) Татьяна Кривошапова и др.

В качестве эпиграфа к своему выступлению профессор Мамед Тагаев привел следующие слова Чингиза Айтматова: «Было время, когда мы как бы оборонялись от русского языка, защищали свои языки, чтобы их сохранить, чтобы они не утратили своей значимости, полностью не исчезли. Ведь в официальных сферах они уже почти не использовались, наши языки. А сейчас дру-

гая, мне кажется, крайность. Сейчас надо, наоборот, русский язык защищать, чтобы сохранить его в той мере, в какой он нам необходим».

Несмотря на некоторые успехи Кыргызстана в деле сохранения позиций русского языка, эксперт отметил ряд необратимых явлений, повлекших за собой сокращение русскоязычного пространства в республике. Во-первых, национальная образовательная система не успевает за стремительным ростом численности населения страны, за 20 лет увеличившегося на 2 миллиона человек. Кроме того, за 29 лет суверенитета количество часов на изучение русского языка в школе и вузе было сокращено в 3 раза. Не лучшим образом на языковой картине Кыргызстана отразилось уменьшение численности русского населения, в результате которого в регионах страны, где сосредоточено 70% населения, сложилось моноязычие, а большинство говорящих по-русски в республике не являются этническими русскими.

Еще одна боль – нехватка педагогических кадров. «К примеру, в Ошском государственном университете, – рассказал М. Тагаев, – сложилась следующая тенденция: туда на филологический факультет поступают не для того, чтобы работать впоследствии учителями русского языка, а для того, чтобы, изучив русский язык и русскую культуру, выехать на заработки в Россию. Для этих молодых людей знание русского языка – бонус, возможность получить престижную работу. И решать эту проблему необходимо в первую очередь собственными силами,

не ждать помощи от России. Необходимо понять, что русский язык нужен не только России, русский язык нужен больше нам, кыргызам. Если мы будем говорить только на кыргызском языке, мы себя ограничим, отстанем».

И вот что по этому поводу думает простой народ. Согласно опросу, в котором приняли участие 700 респондентов из Иссык-Кульской, Джалал-Абадской, Баткенской и Ошской областей, 99% опрошенных на вопрос: «Нужен ли вам русский язык?» ответили: «Крайне нужен»; 90% отметили, что «обязательно воспользовались бы возможностью перевести ребенка в школу с русским языком обучения, если бы таковая имела». Вот только такой возможностью обладает меньшинство кыргызстанцев, проживающих в отдаленных уголках республики.

«К сегодняшнему дню в Кыргызстане сложилось две риторики в отношении к языкам, – подвел итог своего выступления профессор М. Тагаев. – Для общественного пользования используется риторика эмоционально-патриотическая. Это правильно. Я за то, чтобы кыргызский язык развивался. Но дело в том, что ресурс кыргызского языка не позволяет ему заменить собой русский. Невозможно ношу слона взвалить на осла. Поэтому не надо мучить бедное животное, а надо дать кыргызстанцам два языка. Пусть это будет русский язык или английский. Но к русскому языку мы привычнее. Он – наш традиционный дискурс. Это наша традиция. Если возьмем лексику кыргызского языка, то 30% ее – заимствования из русского языка. И вообще великое благо, что мы приобщились к русскому языку, к русскому миру, потому что русский язык для нас – плавильный котел, некий медиум, в котором переплавляются ценности мировой цивилизации и далее попадают на почву нашей страны. В этом состоит рациональный подход к языковой политике. Поэтому нам нужно серьезно подумать над тем, как гармонизировать отношения между русским и кыргызским языками во имя общего блага».

ОЛЬГА СУМАРОВА





Живи мечтой

Не так давно выпускник магистратуры и аспирантуры кафедры мировой экономики ФМО КРСУ, ныне руководитель крупнейшей юридической фирмы в Казани Закир Абдрашитов стал победителем конкурса «Лидеры России – 2020». Сегодня он в гостях у нашей редакции, делится воспоминаниями о студенчестве в Кыргызско-Российском Славянском университете, рассказывает о своем профессиональном становлении, трудовых буднях и о планах на будущее.



– Закир, чем Вам запомнились студенческие годы в Славянском?

– В первую очередь, запомнилась теплая атмосфера. Преподаватели не просто «отрабатывали» на парах, но и были готовы общаться и делиться знаниями за пределами учебных аудиторий. Большинство студентов действительно стремились учиться и «грызть» гранит науки. В КРСУ смогли создать такую атмосферу, в которой и преподаватели, и студенты совместными усилиями добивались поставленной цели – передачи знаний и опыта следующему поколению, чтобы оно стало лучше и сильнее предыдущего.

– Расскажите, пожалуйста, о полученной в университете профессии. Насколько она пригодилась в жизни?

– В КРСУ я окончил магистратуру по направлению «Международная экономика». Здесь же окончил аспирантуру. Диссертацию еще не защитил, но рассчитываю сделать это в ближайшей перспективе.

Первое образование я получил в США по программе «Бухгалтерский учет». Понимая, что это «вымирающая» профессия с учетом повсеместной автоматизации, я решил увеличить багаж знаний. В то время я состоял в нескольких советах директоров в банках Кыргызстана, Таджикистана и Узбекистана. В своей работе часто взаимодействовал с международными партнерами и инвесторами. Знания, полученные в КРСУ, позволили лучше понимать законы экономики в международных масштабах.

Насколько эти знания пригодились? Очень. Правда, нужно понимать, что получаемое в вузе образование – это только верхушка айсберга. Чтобы реально разбираться в вопросе, недостаточно просто посещать лекции и вести аккуратные конспекты. Нужно читать литературу, общаться со специалистами и самостоятельно изучать различные аспекты профессии.

– Поддерживаете ли Вы связь с университетом сейчас?

– Связь получается поддерживать не так часто, как хотелось бы. Основная причина в том, что я сейчас живу не в родном Кыргызстане. Когда при-

летают в гости, стараюсь заходить на факультет международных отношений, чтобы поздороваться с преподавателями и деканом С.Ф. Усмановым.

– Как сложился Ваш профессиональный путь после окончания КРСУ?

– После окончания КРСУ я работал в нескольких странах. В Кыргызстане занимался консалтинговым бизнесом (основное направление – налоговый консалтинг). Также много лет состоял в совете директоров банка «Бай-Тутум» на позиции председателя аудиторского комитета, а в последующем – и председателя совета директоров. Дополнительно работал в советах директоров в банках Таджикистана и Узбекистана. В 2018 году на один год занял позицию генерального директора второй самой крупной микрофинансовой организации в СНГ. Эта замечательная компания находится в Таджикистане. С 2019 года работаю в России.

Профессиональный путь в России был тернист. В Центральной Азии я уже заработал себе имя. В России меня никто не знал, и пришлось на-



чинать все с нуля. До сих пор помню собеседование в одной из крупнейших юридических компаний. На этом собеседовании мне прямо сказали, что потенциал у меня достаточный, чтобы стать партнером (руководителем), но начинать нужно с позиции стажера. Это был уникальный и чудесный опыт. Профессиональный путь от стажера по партнера в этой компании у меня занял 2,5 месяца.

– Как проходит обычный рабочий день руководителя крупнейшей юридической фирмы Казани? Насколько тяжело управлять целой компанией?

– В обычный рабочий день в консалтинге можно сожалеть только об одном – что в сутках всего 24 часа. Утром проходит короткое совещание с командой. Каждый сотрудник отвечает коротко на 3 вопроса: «Что сделал вчера?», «С какими сложностями столкнулся и как эти сложности преодолел/преодолею?», «Что сделаю сегодня?». После совещания проходят встречи с клиентами. Ближе к вечеру обсуждаем сложные проекты с командой и ищем решения. Поздним вечером самостоятельная работа – анализ отчетов, планирование работы, контроль качества.

Как руководителю мне кажется, что управлять нужно не людьми, а процессами. Самой сложной является как раз постановка и стандартизация этих процессов. Все становится намного проще, как только каждый член команды понимает, какую роль он играет и за что отвечает.

– Случались ли в Вашей практике из ряда вон выходящие случаи, которые заставляли «попотеть» для их решения?

– Среди профессиональных менеджеров существует поверье, что для



предвидеть и предотвратить. Основная суть ошибки заключалась в том, что мы не учли менталитет и правовую культуру страны, в которой работали. Подобную ошибку я больше никогда не совершал.

– Как Вы отреагировали на новость о победе в престижном конкурсе «Лидеры России»? Как проходили этапы конкурса и каким образом вас сейчас мотивирует победа в нем?

– У меня такое ощущение, что мои близкие, особенно родители, радовались и гордились новостью о моей победе гораздо больше меня.

Конкурс проходил в три этапа. На первом этапе мы дистанционно про-



хорошей команды совершенно не годятся две категории сотрудников. Первая – это те, кто не совершает ошибок. Такие люди не рискуют и только тормозят всю команду. Вторая категория – это те, кто допускает одну и ту же ошибку дважды.

За свою карьеру я допускал много ошибок. Одна из них была катастрофической. Из-за моей ошибки как консультанта клиент понес убытки в размере 500 тыс. долларов. Случилось это в далеком 2007 году. Забегая вперед, скажу, что с этим клиентом мы

одили логические, математические и психологические тесты. Очные соревнования на уровне полуфинала и финала были очень похожими. Нас собирали в группы по 10 человек и давали решать бизнес-кейсы и задачи. За нашей работой следили профессиональные оценщики, которые в каждом кейсе выделяли лучших по одной из восьми компетенций: лидерство, нацеленность на результат, стратегическое мышление, умение работать в команде, коммуникация и влияние, внедрение изменений, инновационность и социальная ответственность. Каждые пять часов полностью перетасовывались участники столов и оценщики, чтобы добиться максимально объективной оценки.

Признаюсь, ни одно, даже самое сложное, в моей карьере совещание не сравнится по уровню накала с тем, что происходило за этими столами. Каждый хотел победить.

Победа в конкурсе принесла мне образовательный грант в размере 2 миллионов рублей и наставничество вице-преьера Правительства РФ в течение одного года. Помимо «пряников» победа стала еще и большой ответственностью. Морально-этический облик победителей конкурса должен быть безупречным.

– Кем Вы видите себя через 5-10 лет?

– Допускаю мысль о политике, но в первую очередь вижу себя в корпоративном секторе. Планирую достигнуть конкурентного преимущества за счет инновационных подходов для выхода на зарубежные рынки.

– Как бы Вы напутствовали современную молодежь, в чем секрет успеха в избранной профессиональной сфере?

– Когда я выбирал профессию, то не ориентировался на престижность или уровень дохода. Я выбирал то, что мне по-настоящему нравится. Эта симпатия со временем переросла в настоящую любовь. Один классик сказал, что лучшим можно стать только в том, что любишь по-настоящему. В обратном случае человек обречен быть вечным середнячком.

Я никогда не боялся пробовать что-то новое. Были ошибки. Но именно эти ошибки каждый раз выводили меня на новый уровень, позволяли задуматься над тем, что нужно сделать в следующий раз, чтобы таких недочетов не допустить. Рекомендую всем прочитать великолепную книгу «Принципы», которую написал Рэй Далио – один из величайших предпринимателей современности. В книге он рассказывает читателям, как стал одним из богатейших людей планеты благодаря своим ошибкам и последующей рефлексии.

Я – вечный студент и горжусь этим. В современном мире все очень быстро меняется, и чтобы оставаться на волне, необходимо постоянно поддерживать уровень знаний. У меня степень бакалавра по бухгалтерскому учету, магистратура по международной экономике. В следующем году заканчиваю магистратуру по гражданскому праву. Далее – обучение в EMBA (Executive Master in Business Administration) в одной из сильнейших бизнес-школ России – Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

Наконец, не нужно бояться мечтать. Порой даже самые смелые мечты сбываются!

КОНСТАНТИН КОНДРАТЕНКО





Какая музыка звучит в его душе?

Необычно встречает свое 80-летие заслуженный деятель культуры КР, профессор КРСУ Андрей Кузнецов. Вышли в свет две его новые книги. Одну он написал сам, другую тщательно отредактировал. И вообще он, как и вся профессура, продолжает занятия со студентами своего КРСУ, невзирая на пандемию коронавируса. В Славянском сейчас Кузнецов ведет курсы итальянского языка и профессионального перевода – естественно, в онлайн-режиме.



Памятная мелодия для темир-комуза

Если совсем коротко, то Андрей Кузнецов – главный специалист по истории музыки Кыргызстана и Центральной Азии.

Он учился на теоретическом отделении музыкального училища имени Куренкеева, а затем – на историко-теоретическом факультете Алма-Атинской консерватории.

Со своими двумя дипломами успешно преподавал в своей родной Куренкеевке, в Институте искусств имени Бейшеналиевой и в Кыргызской национальной консерватории. Подготовил десятки квалифицированных специалистов. В числе его учеников многие известные композиторы и музыковеды республики – Уметалиева (Баялиева), Жээнбаев, Лузанова, Дюшембиева, Маматова. В декабре 1971 года во Фрунзенских газетах была опубликована первая рецензия музыковеда. И это стало началом длиннейшего перечня. Всего Кузнецов опубликовал в газетах и журналах во Фрунзе, Москве, Ташкенте, Алма-Ате более 400 статей!

С 1987 по 2008 год Кузнецов работал в Институте философии и права Национальной академии наук в должности старшего научного сотрудника отдела проблем развития духовной культуры.

В этот период он с блеском защитил диссертацию «Эмоция как субъективная категория». Им было опубликовано семь монографий и более двадцати научных статей. Специалисты считают, что особую ценность представляют кузнецовские исследования «Музыка и мысль» и книги о выдающихся кыргызских оперных певцах – Булате Минжилкиеве, Сайре Киизбаевой и Марьям Махмутовой.

По мнению его коллег во главе с академиком Азизом Салиевым (1925-2012), «ученому Андрею Кузнецову присущи такие качества, как склонность к систематизации и обобщению, умение логически мыслить, способность взглянуть на ту или иную проблему с нетрадиционной точки зрения». Коллегам виднее!

Настоящим событием в жизни научного сообщества Кыргызстана стал выход в свет написанных Кузнецовым (точнее, собственноручно набранных им на компьютере) многих книг. Это монография «Итальянский язык: субъективная модальность и формы выражения экспрессии»; учебник для вузов в двух книгах «Итальянский язык: письменный перевод»; культурологический очерк «Девяносто дней в Америке».

В соавторстве с замечательной флейтисткой и темир-комузисткой Риммой Мадваровой Кузнецов опу-

бликовал необычную книгу «Школа игры на темир-комузе». А еще в кузнецовском активе статьи «Первая кыргызская опера «Айчурек»: синтез культур Востока и Запада», «Зазвучит ли сурнай?», «Новая жизнь темир-комуза», «Будущее кыргызских народных инструментов».

Более 70 очерков Кузнецова о видных деятелях кыргызского искусства – Молдобасанове, Бегалиеве,

Мухтарове, Сейталиеве, Сартбаевой, Осмонове, Темирбекове, Касымове и множестве других – составили настоящую энциклопедию в двух книгах «Творцы и интерпретаторы».

Немаловажный, очень значимый момент: Кузнецов – член Союза композиторов СССР с 1982 года, а в 2009-м стал членом правления Союза композиторов Кыргызской Республики.



Лицом к лицу с Америкой

Одна из новых книг Андрея Кузнецова (одновременно и одна из самых необычных для него) «Америка глазами кыргызстанца» – о неоднократных поездках Кузнецова в Соединенные Штаты.

Естественно, что в США Кузнецова как музыковеда более всего интересовали достижения американцев в области музыкального искусства. Поразительное впечатление произвели на него оперные спектакли, поставленные на сцене «Метрополитен-опера» в Нью-Йорке – «Золушка» Россини и «Андре Шенье» Джордано.

А особо любимым Кузнецовым американский джаз? Тамашным джазовым музыкантам и коллективам просто нет равных в мире.

В своей книге Кузнецов описывает, как побывал в знаменитом нью-йоркском джаз-клубе «Blue Note». По мнению Кузнецова, это самый знаменитый джазовый клуб не только в Америке, но, пожалуй, и во всем мире, и выступают там самые известные певцы и музыканты. И вот выступление трубача-виртуоза, пианиста, вокалиста и композитора Артуро Сандовалья.

В кузнецовской фонотеке давным-давно есть запись его концерта.

«Помню, с каким восторгом я слушал его неистовую, полную страсти и эмоциональных всплесков игру, не говоря уже о феноменальной технике. Такое разве можно пропустить?» – пишет Кузнецов.

В джаз-клуб он пришел на час раньше, и правильно сделал: зал уже был почти полон. Кузнецову повезло – его посадили рядом с небольшой эстрадой, всего в двух метрах от нее. На эстраде уже были установлены инструменты: рояль фирмы «Ямаха», две ударные установки (традиционная, с большим и малым барабанами, тарелками и так называемой перкуссией), контрабас, синтезатор и электропианино. Еще два синтезатора лежали на рояле – один с той стороны, где должен сидеть пианист, другой – с противоположной.

Сандоваль сразу после короткого приветствия предложил погрузиться



в эпоху библа и своего кумира – прославленного трубача Диззи Гиллеспи, с которым он познакомился в далеком 1977 году на Кубе. И начал не с соло на трубе, а с вокала.

В сумасшедшем темпе, подхватившем тут же всеми музыкантами, Артуро выдал такой блестящий скэт, на который была способна лишь сама Элла Фитцджеральд. Потом в ход пошла труба, стрекотавшая так, что трудно даже представить, что такое вообще возможно, особенно когда солист забирался в такие облачные высоты, которых еще не достигал, наверное, ни один трубач в мире, где звучание инструмента



Бошно. А в нынешнем 2020-м к печати мемуары подготовили сын академика Андрей Батманов-младший и профессор Андрей Кузнецов.

В своем предисловии профессор отмечает, что книга представляет собой дневниковые записи, которые велись с октября 1943-го по июнь 1947 года. Их основной автор – педагог по образованию, киевлянка Ольга Бошно. В книге рассказывается о тяжелых испытаниях, выпавших на долю двух пожилых женщин – Ольги (1886-1962) и ее старшей сестры Раисы (1884-1964), которая в молодые годы была драматической актрисой.

Сестры не раз подвергались смертельной опасности, почти непосильным испытаниям. Им помогала вера в Бога, в христианские ценности. На их пути не раз встречались добрые и порядочные сограждане. Даже среди немцев попадались отзывчивые люди, сочувствовавшие и помогавшие несчастным женщинам.

– Читая эти безыскусные дневниковые записи, невольно поражаешь-

ся стойкости и мужеству хрупких, не привыкших к тяжелому физическому труду пожилых женщин. И где они только находили силы, чтобы носить из лесу дрова, копать картошку, таскать тяжелую поклажу, да еще помогать другим?! И при всем этом с юмором и оптимизмом смотреть на жизненные передряги, верить в лучшее! – восхищается профессор Кузнецов.

Он прав в том, что «книга никого не оставит равнодушным – ведь это ценный исторический документ, проливающий свет на многие неизвестные страницы нашего недалекого прошлого. А свое прошлое надо знать!».

АЛЕКСАНДР ТУЗОВ,
«Вечерний Бишкек»

переходило чуть ли не в писк. И все это ярко, броско, на полном накале страстей!

...Так же ярко и броско рассказывает и сам Кузнецов о своем любимом американском джазе. Недаром любит его вот уже много десятилетий, а пишет о нем уже почти четверть века.

Редкая пташка долетит до Фрунзе! На днях в Бишкеке под редакцией профессора Кузнецова вышла в свет книга с длинным названием – «Изгнание немцами из родного Киева и дальнейшая наша эпопея (30/X-1943 г. – 29/VI-1947 г.), Фрунзе, Киргизская ССР».

Можно было назвать и чуть короче, типа «Длинная дорога в тихий Фрунзе из разбомбленного Киева».

В этой книге Раиса и Ольга Бошно, мать и тетка всемирно известного академика- кыргызоведа Игоря Батманова, на своем горьком опыте рассказывают об ужасах военной и послевоенной жизни на Украине. И о том, как им наконец-то удалось добраться до Института языка и литературы на улице Дзержинского во Фрунзе. Одним из институтских руководителей и был их сын и племянник Батманов.

Добрались из разоренной войной Украины до Фрунзе – города хлебного – экзотическим для того времени путем: по воздуху. Их так и прозвали украинские друзья – наши пташечки. И все это благодаря присланным Батмановым деньгам на авиабилеты – в то нищее время мало кто мог себе позволить воздушные полеты.

Летели из Житомира в Киев, дальше в Москву. Удивительно приятно было с высоты птичьего полета смотреть, как симметрично и красиво все расположено – земля, поля,

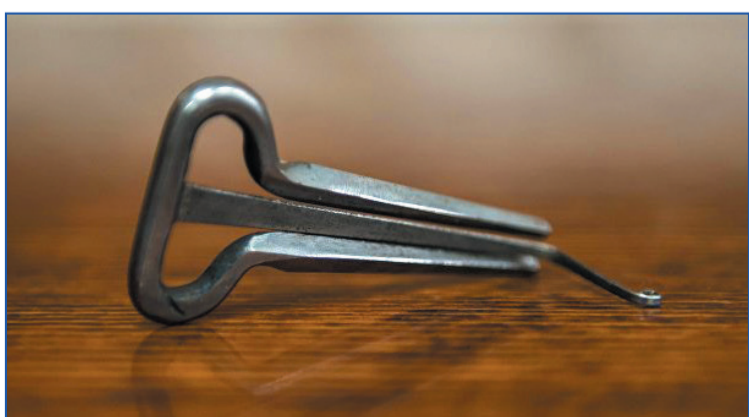
леса, реки, озера, горы – точно кто-то тщательно планировал. Женщин это поразило: «Чудны дела Твои, Господи!».

В Москве ночь провели на аэродроме и в четыре часа утра улетели в Алма-Ату. До Фрунзе «не дали прямого сообщения». Пассажирские экипажи на 25-30 человек. Удобные, высокие, мягкие кресла в два ряда по два, рядом – проход между ними. По дороге из Москвы – посадка в Кустанае. Ночевали в гостинице. Одна комната с кроватями для всех – мужчины и женщины. Бедность природы, жуткие мазанки, тоска напала.

Зато командир корабля оказался очень милым, заботливым. По радио переговорил и получил разрешение тем же самолетом везти возрастных путешественниц во Фрунзе. Все вышли в Алма-Ате, там Ольге Бошно плохо стало, думала – вот и конец! Когда полетели, стало легче.

Прилетели во Фрунзе к вечеру, адреса домашнего Игоря Батманов не дал. Чтобы вдруг не заблудились в окраинных переулках? Направились в институт на улице Дзержинского. Институтский секретарь позаботился, запрягли лошадь. И воздушных путешественниц в итоге гужевым транспортом привезли на квартиру в переулке Джеты-Огузском на северной окраине Фрунзе.

Еще лет девять спустя, в 1955-м академику Батманову дали роскошную квартиру в многоэтажном доме на углу Дзержинского и Киевской. Сегодня мемориальная доска сообщает: «В этом доме с октября 1956 г. по 8 мая 1969 г. жил академик Академии наук Киргизской ССР Батманов Игорь Алексеевич». В его квартире и хранились воспоминания сестер





Сотрудники КРСУ повысили квалификацию

С 19 октября по 11 ноября 2020 года более 90 преподавателей и сотрудников Кыргызско-Российского Славянского университета приняли участие в вебинарах, проводимых Российским университетом дружбы народов с целью повышения профессиональной квалификации в области экспорта образования.

Преподаватели юридического и экономического факультетов, а также сотрудники Управления по международным связям прослушали курс «Современные тренды развития международной деятельности вуза», преподаватели естественно-технического, медицинского факультетов и факультета международных отношений, сотрудники Управления инноваций в образовании и науке – вебинар на тему: «Экспорт образования. Качество и онлайн обучение – главные драйверы успеха российских вузов», преподаватели гуманитарного



факультета стали слушателями курса «Коммуникационная стратегия образовательных брендов».

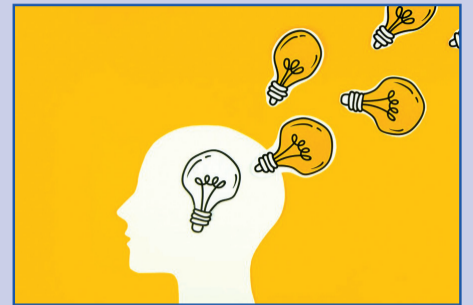
Особый интерес участников вызвали модули, связанные с международной аккредитацией образовательных программ и дистанционным обучением как основной академической

возможностью для интернациональных студентов на примере опыта РУДН. По каждой теме было проведено 60 часов занятий в онлайн-режиме. По результатам выполнения итогового проектного задания слушатели получают удостоверения государственного образца РФ о краткосрочном повышении квалификации с занесением всей информации в Федеральный реестр документов об образовании.

Артем Порва, сотрудник Управления по международным связям КРСУ:

– Сотрудники нашего отдела прошли повышение квалификации по программе дополнительного профессионального образования РУДН, специалисты которого прочитали лекции на тему: «Современные тренды развития международной деятельности вуза». Проректор по международной деятельности Лариса Ефремова затронула темы, касающиеся интернационализации вуза, поделились опытом ведения и развития международной деятельности РУДН.

По окончании курса мы представили и защитили проектные работы, ориентированные



на улучшение качества работы как КРСУ, так и других образовательных учреждений Кыргызстана. Эти проекты рассказывают о новых путях развития академической мобильности в университете, активизации деятельности в рамках программы «Эразмус+», о продвижении интернационализации через информационные технологии и о создании «Центра Индии», необходимого в связи с обучением большого количества студентов из этой страны в вузах Кыргызстана, в том числе и в КРСУ.

МАРИНА РУДОВА,
НАТАЛЬЯ СИМОНОВА

Выиграли в конкурсе!

Студенты кафедры защиты в чрезвычайных ситуациях КРСУ приняли активное участие в конкурсе на лучшие идеи, приуроченном ко дню снижения рисков бедствий в Кыргызстане.

Конкурс по снижению воздействия экстремальных природных явлений включал пять номинаций: «Лучшая письменная работа», «Лучший видеоролик», «Лучшее фото», «Лучшая онлайн-презентация» и «Лучшая техника



(номинация «Лучший видеоролик»), Калбек кызы Айдай («Лучшая онлайн-презентация»).

Победителям были вручены денежные сертификаты. Поздравляем наших победителей и желаем им успехов!

РЕДКОЛЛЕГИЯ



оказания первой помощи при тепловом ударе пострадавшим, находящимся в сознательном и в бессознательном состояниях».

Цель мероприятия, проводимого в рамках проекта «Действия на основе прогнозирования» (Forecast Based Financing), – выявить новые идеи относительно повышения уровня осведомленности населения об угрозах воздействия и последствий изменения климата.

По итогам конкурса студентки КРСУ победили в двух номинациях – Жаркынай Орозбекова

Во благо экологии

В середине октября состоялась международная научно-практическая онлайн-конференция на тему: «Социальное партнерство в области охраны окружающей среды и «зеленого» роста».



В мероприятии приняли участие ученые и представители кафедр ЮНЕСКО, органов власти, общественных организаций и духовенства традиционных религий Кыргызстана, России и Казахстана. Среди них: директор Института прикладных исследований и инновационных проектов Кокшетауского университета имени Ш. Уалиханова, профессор, академик АСХН РК, РАЕ и МАНЭБ Абилян Хусаинов, профессор кафедры техносферной безопасности Тюменского индустриального университета Леонид Скипин, заместитель муфтия и директор независимого аналитического Центра «Религия, право и политика» Кадыр Маликов, настоятель ордена иезуитов в Кыргызстане и Кафедрального собора Римско-Католической Церкви в Бишкеке Отец Ремигиош Кальски, другие эксперты, а также заведующая кафедрой ЮНЕСКО по изучению мировой культуры и религии Кыргызско-Российского Славянского университета Надежда Хан, студентки-ре-

лиговеды 4 курса нашего вуза Юлия Дьякова и автор этой статьи.

В своих выступлениях докладчики говорили о проблемах животного и растительного мира, о глобальных изменениях климата, о роли духовенства в сохранении природной окружающей среды, а также о молодежных инициативах в сфере экологии и зеленого роста. Доцент КРСУ Н. Хан рассказала об окончании действия Мадридского «Протокола по охране окружающей среды» как геополитической угрозе мировой экологии.

Активное сотрудничество ученых России и Центральной Азии по экологическим вопросам стало плодотворной почвой для создания Международного научно-образовательного центра кафедры ЮНЕСКО на базе Кокшетауского университета имени Шокана Уалиханова (Казахстан).

КИРА АРТЕБЯКИНА

Мадридский «Протокол по охране окружающей среды» призван обеспечивать всестороннюю защиту окружающей среды Антарктики, ее зависимых и связанных экосистем.



Консультант рубрики – профессор кафедры русского языка Галина Петровна Шепелева

«Все слова, слова, слова...»

Политический лексикон



Наше общество политизировано. Наше время политизировано. Пожалуй, нет среди взрослого населения ни одного человека, который был бы вне политики. Но не всегда все позволено в выступлениях политиков и в материалах на политические темы в средствах массовой информации. Не у каждого под рукой есть соответствующий словарь, который может помочь разобраться в политических хитросплетениях.

Остановимся на некоторых словах политического лексикона, отражающих современную жизнь.

Альянс – союз, объединение государств (организаций) на основе договорных обязательств; блок (международный альянс).

Вето – в государственном праве: запрет на решение какого-либо властного органа, налагаемый уполномоченным на то другим органом или лицом (преодолеть вето).

Вотум – решение, принятое парламентом путем голосования (вотум доверия).

Гражданское общество – общество, состоящее из свободных и равноправных граждан, отношения между которыми независимы от государственной власти.

Геноцид – политика истребления отдельных групп населения по расовым, национальным или религиозным мотивам, а также политика создания неблагоприятных экономических, социальных условий для какого-либо народа, приводящая к его вырождению, деградации (экономический геноцид) – отрицательная оценка.

Космополит – человек, ставящий общечеловеческие ценности выше государственных; гражданин мира – положительная оценка.

Консенсус – общее согласие по обсуждаемому или спорному вопросу, достигнутое в результате дискуссий и компромиссов (прийти к консенсусу).

Консолидация – объединение, сплочение государств, общественных сил для усиления деятельности (консолидация нации).

Компромисс – соглашение, разрешение противоречия на основе взаимных уступок.

Конформизм – приспособление к общим настроениям, господствующим взглядам – отрицательная оценка.

Конфронтация – непримиримое противостояние (вступить в конфронтацию с прессой).

Конъюнктура – обстановка, ситуация (политическая конъюнктура).

Коалиция – союз, объединение (государств, партий и т.д.) для достижения общих целей; блок, альянс.

Квота – норма представительства в выборном органе (увеличить квоту иммигрантов).

Популизм – политическая тактика необоснованных обещаний или подкупа избирателей с целью завоевания популярности населения – отрицательная оценка.

Паллиатив – средство, создающее лишь временный или частичный эффект, полумера (принять паллиативы вместо радикальных реформ).

Референдум – всенародный опрос в форме голосования.

Радикализм – политическое течение, ориентирующееся на глубокие преобразования в обществе и политике путем крайних, решительных действий.

Тоталитаризм – политический режим, характеризующийся полным контролем власти над обществом и личностью (сталинский тоталитаризм).

Технократия – социально-экономическая концепция, согласно которой государственно-политическая сфера может полностью регулироваться методами управления, используемыми в промышленном производстве.

Электорат – круг избирателей, голосующих за какую-либо политическую партию, какого-либо кандидата.

Экстремизм – приверженность к крайним взглядам в какой-либо области; использование крайних мер (террористических актов, убийств и т.д.) для достижения своих целей (религиозный экстремизм) – отрицательная оценка.

ГАЛИНА ШЕПЕЛОВА,
профессор-консультант

«Говорят студенты»

Впечатления после летней учебной практики

Для меня летняя практика – это всегда увлекательный и интересный процесс. Это была моя вторая практика в университете, и в этот раз она была социолингвистической. Но даже несмотря на то, что в этом году она проходила в онлайн-режиме, это не помешало мне получить массу эмоций, удовольствий и знаний.

На практике перед нами стояла сложная, но увлекательная задача – мы стремились выявить среди жителей Кыргызстана их уровень владения языками. Из-за пандемии у нас не было возможности выходить на улицу и делать опрос лично. Но нам удалось найти выход. И в этом нам помог интернет и социальные сети. Мы создавали опросы, отправляли их друзьям, родственникам, а также размещали на различных интернет-платформах.

Было очень приятно узнавать, что в нашем опросе принимали участие представители различных национальностей: кыргызы, русские, казахи, татары, турки. Люди с удовольствием и заинтересованностью выходили на контакт с нами. Очень любопытно было наблюдать за результатами опроса. На основе исследования мы смогли сделать вывод о том, что наиболее востребованными языками в Кыргызстане являются киргизский и русский языки.

В целом я считаю, что наша практика прошла удачно и с пользой для нас, практикантов, проводивших эти полевые исследования. Все поставленные педагогом задачи были достигнуты, а положительные эмоции еще долго переполняли меня.

АННА АНТОНОВА



Летняя учебная практика – это уникальная возможность проверить себя: ту ли ты профессию выбрала, какие умения уже сформированы, а каким необходимо совершенствоваться... Главное – мы еще раз убедились в том, что будущую профессию выбрали по душе!

В конце второго курса наша группа проходила учебную практику получения первичных профессиональных умений и навыков по дисциплине «Социальная лингвистика». Мы оказались первым курсом, который прошел практику в дистанционном формате. Целью практической работы было изучить языковую ситуацию в Чуйской области, уровень владения и степень языковой культуры жителей данной области. Это оказалось очень интересно! Сбор социолингвистической информации мы проводили методом дистанционного анкетирования. Мы создали анкету, которую начали отправлять своим знакомым и друзьям, для того чтобы они ответили на вопросы в анкете и по возможности распространили ее далее. Таким образом, у нас собралось достаточное количество материала для исследования.

От исследовательской работы на практике у меня остались только положительные впечатления. Длилась она две недели. И самое интересное, что ответы на нашу анкету мы получали из разных районов Чуйской области. Вот оно чудо всемирной паутины! В результате нашего исследования выяснилось, что самыми востребованными языками являются русский и киргизский. Киргизский язык с каждым днем занимает все большее место и все чаще употребляется в различных сферах жизни нашего общества.

Согласно полученным данным, на бытовом уровне он занимает такое же весомое место, как и русский язык.

Хочется пожелать удачи студентам 2 курса нашей специальности, которым еще предстоит проходить практику по социолингвистическому исследованию языков.

МАРИНА ПОЛЯНИЧКО

«Проверь себя»

Прочитай стихотворение и подумай, какое слово «скрывается» в тексте?

1

«Рэп» в старых операх слышали ли?
Славянский корень там – обман.
Стиль 'декламации' – в Италии,
А корень в 'выдержке' нам дан.

Ответ:

«Рэп» здесь маскирует слово **Речитатив**. Слово *речитатив* не связано с русским словом *речь*, несмотря на обманчивое созвучие с ним; правда, есть диалектное *рѣчетать* «говорить, есть с шумом». Исторически слово *речитатив* связан с латинизмом *цитата*, т.е. «выдержка», и с книжным словом *рецитация* (т.е. декламация).

2

Тужурки, абажура и журнала
Судьбу часть суток некая связала.

Ответ:

«Часть суток» – это в данном случае **День**; от фр. *jour* [ʒur] (м.) 'день > свет'. Тужурка – 'куртка, обычно двубортная, повседневная'; букв.: 'то, что носят каждый день', от фр. *toujours* – 'всегда', букв.: 'все дни'. Абажур – 'колпак на лампу', от фр. *abat-jour* – букв.: 'то, что отбивает/отсекает свет (первоначально дневной)'. Журнал происходит от фр. *journal* (м. р.) – 'то, что ежедневно пишется/печатается', т.е. 'газета или дневник', букв.: 'дневной'.

3

Каков стола был внешний вид,
То трапеза нам говорит.

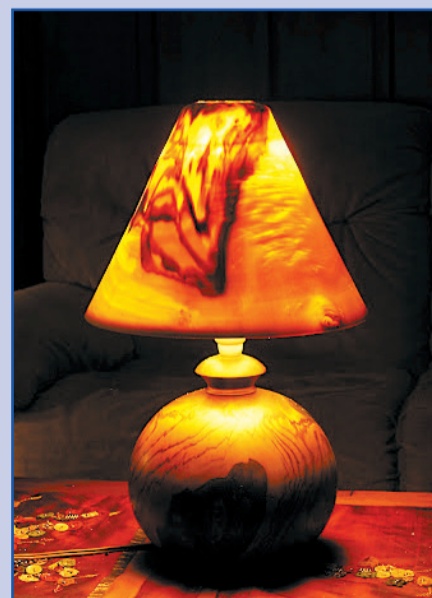
Ответ:

Трапеза – первоначально 'стол, еда', от гр. *τράπεζα* [трапэ(д)за].

Тот же корень представлен и в слове **трапеция** (от *τραπεζίου* 'стол', ср. р.), которое заимствовано через латинский. Форму трапеции

имел первоначально низкий индивидуальный столик, широкой стороной поворачиваемый к трапезничавшему, чтобы можно было удобно расставлять такие столики кругом или прямоугольником для нескольких едоков. Устаревшее ударение **трапéза** находим, например, у Пушкина в «Евгении Онегине»: «Давно ль они часы досуга, // Трапéзу, мысли и дела // Делили дружно?». Старое ударение осталось и в прилагательном **затрапéзный** – 'будничный'. Но Н.М. Голь в «Занимательном этимологическом словаре» указывает на противоречие: «за трапéзой, конечно, затрапéзный вид неуместен». Дело в том, что прилагательное производится от названия доступной дешевой ткани **затрапéз**, по фамилии ярославского купца Ивана Затрапéзнова (Затрапéзного), который со времени Петра Первого ее и выпускал.

МАРИНА КАМЕНЕВА,
доцент





Мой выбор – журналистика

Первокурсники факультета Международных отношений КРСУ поделились с редакцией «Студенческого обозрения» мыслями о будущей профессии, которой они решили себя посвятить.



Евгения Борозинец:

– Журналистика – важное социальное явление, которое обеспечивает пути взаимодействия и способы обмена информацией между разными сферами жизнедеятельности. Современная молодежь активно интересуется масс-медиа. Каждый журналист хочет донести свою правду, рассказать об экологической ситуации, обрисовать политическую или военную обстановку в тех или иных странах. Некоторых представителей СМИ привлекают путешествия по миру и рассказы о необычных местах, кто-то охотится за яркими событиями из мира кинозвезд. Каждый со временем выбирает свою нишу. Однако следует оговориться: не все массовые новости распространяются, вылетая из-под журналистского пера. СМИ нашего времени имеют различные источники и пути распространения информации (начать можно с рекламы, а закончить теми же блогами). Я думаю, что суть журналистики заключается в производстве текстовой информации, которая имеет черты как творческого, так и социально-индустриального мира. Именно эта мысль привела меня в данную профессию.

В девятом классе мое внимание привлекли политические передачи, а затем печатная пресса. Примерно в это же время возникла внутренняя необходимость развить писательские способности (спасибо школьным сочинениям). Творческий процесс захватил меня. В какой-то момент появились наброски собственной книги, которые до сих пор лежат в дальнем ящике стола и ждут своего часа. И вот наступил час, когда нужно выбирать: зани-



маться «некрепшим» творчеством или уйти с головой в освоение серьезной профессии. Должна сказать: тогда, журналистика стала моим спасением.

Я вспомнила, как в детстве смотрела, не отрываясь, программы ВВС, с каким интересом читала о звездах мирового кинематографа и музыкальной эстрады, как переживала за жителей стран с нестабильным военным положением. Появилось удивительное и стойкое ощущение, что профессия журналиста поможет мне охватить все это одновременно.

Когда двери школы распахнулись, и передо мной, выпускницей, встал вопрос, на кого пойти учиться дальше, я выбрала кафедру международной журналистики КРСУ. Сейчас, спустя два месяца обучения, я довольна выбранной профессией и лелею мечту стать военкором.



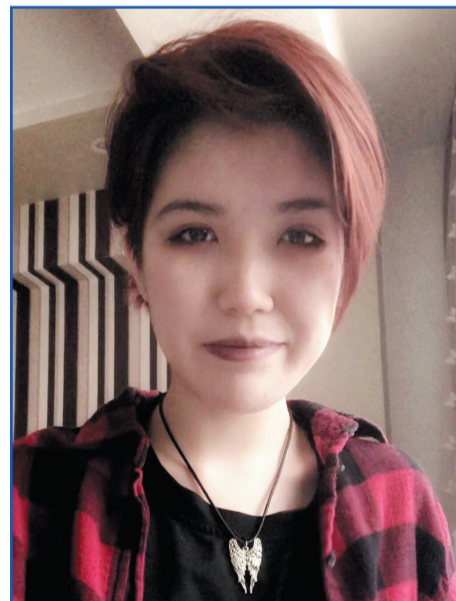
Цутому Алыпсаров:

– Уверен в том, что каждый выпускник школы, отвечая на вопрос о будущей профессии, невольно задумывался над ответом. Даже если ответ был заранее подготовлен и отрепетирован, и я – не исключение. Честно признаюсь, журналистику я выбрал практически в последний день подачи документов. Сомнения терзали меня долгое время, и вот почему: журналистика, вопреки стереотипам, достаточно опасная профессия. Взять, к примеру, дело о задержании журналиста Ивана Голунова или убийство корреспондента «Новой Газеты» Анны Политковской. Ежегодно во всем мире погибает более сотни военных корреспондентов.

Все эти факты заставляют задуматься: насколько хорошее решение – связать свою жизнь с журналистикой?

Тем не менее, плюсов у профессии оказалось больше. Журналист постоянно должен находиться в центре событий. Он не может позволить себе быть вне информационного поля. Я думаю, что репортеры и ведущие новостей одними из первых узнают о самых актуальных происшествиях в мире. Для журналистов практически всегда открыты двери. Зачастую именно они становятся свидетелями событий, которые позже войдут в учебники по истории. Иногда журналисты сами создают историю, подобно тому, как революционные идеи в Европе XX века получили свое распространение именно благодаря газетам. Более того, погруженность в медиа-пространство дает журналисту приятные бонусы вроде знакомства с известными деятелями искусства и культуры, политиками и так далее.

Сейчас я считаю, что журналистика – очень интересная, востребованная и перспективная профессия. Мне кажется, что именно журналист транслирует те идеи, которые формируют общественное сознание, ведь именно он раскрывает проблемы, преобладающие в социуме, тем самым пытаюсь (косвенно или прямо) их решить.



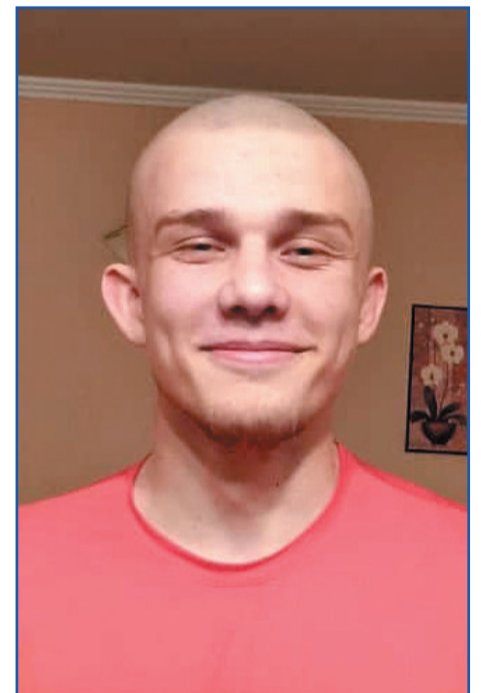
Элина Кожугулова:

– «Как найти себя в жизни?» – вопрос, который задают люди, стремящиеся отыскать внутреннюю гармонию. Для меня именно журналистика стала началом познания себя как гармоничной личности.

Однажды я наткнулась на такие строчки: «Журналист – человек, обладающий даром заполнять пустоту», причем заполнять ее ежедневно. Я считаю, что это одна из тех характеристик, которая в полной мере описывает эту уникальную профессию. Современный мир – необъятная зона для развития мультимедийных технологий. Это доказывает тот факт, что журнализм – немаловажный элемент в каждом дне, прожитом человеком.

Журналистика – бесконечный плод вдохновения. С раннего детства меня воодушевляла возможность делиться самыми разными мыслями с окружающим миром. В более осознанном возрасте мои мысли обрели форму – вылились на бумагу в виде текстов. Возможность воплощения творческих способностей привлекает меня в журналистике.

«Делать то, что ты любишь – свобода, а любить то, что ты делаешь – счастье» – это выражение стало для меня понятным только сейчас. Трата жизни на нелюбимое дело – одна из самых неприятных вещей. Сейчас мне кажется, что журналистика – верный выбор, и я надеюсь, со временем это чувство будет только крепнуть.



Валерий Жернаков:

– На мой выбор специальности повлияли несколько вещей. Во-первых, фраза мамы, которая всегда говорила: «Выбирай ту профессию, в которой ты сможешь реализоваться». Во-вторых, утверждение бабушки, что журналистика – не для меня, после которого каждой фиброй души захотелось доказать обратное. В-третьих, встреча с Александром Самуиловичем и Лилией Михайловной Кацевыми, которая оставила неизгладимое впечатление.

После всех этих событий твердо решил, что хочу быть журналистом. Желание подогрел еще и тот факт, что мне очень импонирует стиль ведения передач Юрия Дудя. Мне кажется, что он – хороший интервьюер. Есть в нем что-то настоящее. Так вот, хочется стать настоящим журналистом, который ради правды не остановится ни перед чем.

ИЛЬЯ ДОРОНИН



Учредитель:

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Кыргызско-Российский Славянский университет

Газета зарегистрирована в Министерстве юстиции Кыргызской Республики

Регистрационное свидетельство № 1319 от 27 июля 2007 г.

Над номером работали:

Редактор: Константин Кондратенко
Верстка: Султан Боконбаев
Консультанты: Галина Шепелева, Инна Пешехонова

Адрес редакции: 720000, ул. Киевская, 44

Отдел информации и медиакоммуникаций КРСУ
Тел.: 66-15-18

E-mail: nematod@mail.ru

По вопросам размещения рекламы обращаться по тел.: 66-15-18